

Jean-Marie Gobry-Valle

Le Roi malade



Pour jeunes acteurs

LE ROI MALADE

Personnages :

Le RÉCITANT
ZAKA 1er, roi de Carapadoce
Capitaine FIDEL
Princesse MADELINE
Princesse BÉLINA
SÉBASTIDE

Dans le palais du roi de Carapadoce.

Ce texte est composé de trois "versions" qui débutent toutes trois de la même façon mais ont une fin différente.

PREMIÈRE VERSION

RÉCITANT

Dans le royaume de Carapadoce, il y a bien longtemps, régnait un roi plein de bonté : ZAKA 1er. Sa défunte épouse, la reine Égaleine, lui avait donné deux filles : Madeline et Bélina, aussi charmantes l'une que l'autre.

MADELINE

Comme je suis belle ! Comme je suis belle ! Je suis la plus belle du royaume.

BÉLINA

Je veux un carrosse en or ! Avec des diamants partout ! Sinon j'arrête de manger. Je veux un carrosse en or !

RÉCITANT

Et comme chaque soir, après avoir soupé, le roi Zaka allait se coucher, aidé par son fidèle Fidel.

ZAKA

Mon bon Fidel, qu'est-ce que je deviendrais sans toi ?

FIDEL

Couvrez-vous bien, Majesté, les nuits sont fraîches.

ZAKA

Qu'est-ce que je deviendrais sans toi ?

Fidel sonne.

Madeline et Bélina apportent la tisane du roi.

MADELINE

Avez-vous passé une bonne journée, mon père ?

BÉLINA

N'êtes-vous pas trop fatigué, mon père ?

ZAKA

Ah, mes braves filles ! Que vous êtes gentilles ! Comme vous ressemblez à votre mère ! Quel jour est-il ? Est-ce l'heure de se lever ?

FIDEL

C'est l'heure de votre tisane, Majesté. Ensuite vous allez faire un gros dodo.

ZAKA

Qu'est-ce que je deviendrais sans toi, mon bon Fidel ?

FIDEL

Buvez, Majesté. Doucement. Vous allez vous brûler.

MADELINE

Comment trouvez-vous ma robe, mon père ? Et ce collier ? Il met en valeur ma beauté !

BÉLINA

Père, je veux un carrosse en or tiré par un éléphant.

ZAKA

Mais oui, mais oui, mes filles. Comme elles sont charmantes ! Dites bonne nuit à votre père.

MADELINE

Bonne nuit, mon père. Je suis la plus belle, n'est-ce pas ?

ZAKA

Mais oui, mais oui, ma fille.

BÉLINA

Bonne nuit, mon père. Mon carrosse et mon éléphant, je les aurai demain ?

ZAKA

Mais oui, mais oui, ma fille.

FIDEL

Princesses, votre père doit se reposer.

Elles sortent.

FIDEL

Bonne nuit, Majesté.

ZAKA

Bonne nuit, mon bon Fidel.

Fidel souffle les lumières et se couche au pied du lit du roi.

ZAKA

Aïe ! Oh la la j'ai mal ! Mon estomac me brûle ! Fidel ! Fidel ! J'ai mal.

Fidel rallume les lumières.

FIDEL

Qu'avez-vous, Majesté ?

ZAKA

On m'a empoisonné ! Oh la la, mon estomac me brûle !

FIDEL

Princesse Madeline, Princesse Béline, venez vite ! Votre père est malade !

Elles entrent précipitamment.

MADELINE

Oh mon Dieu, il est malade ! Notre père est malade !

BÉLINA

Un médecin, vite !

ZAKA

J'ai mal ! On m'a empoisonné !

On frappe à la porte du château.

FIDEL

Qui vient nous déranger en un moment si grave ?

MADELINE

On ne veut voir personne !

BÉLINA

Chasse cet importun, mon bon Fidel. Et cours chercher un médecin.

ZAKA

J'ai mal ! Je vais mourir ! Oh la la, ce que j'ai mal !

FIDEL

(À Sébastide) Partez d'ici. Le roi Zaka ne reçoit pas.

SEBASTIDE

Mais... je suis le prince Sébastide.

FIDEL

Pardonnez-moi, Prince. Je ne vous avais pas reconnu.

MADELINE

Prince Sébastide, que faites-vous ici ?

SÉBASTIDE

Bonsoir, gracieuse Princesse. Je viens parler à votre père.

ZAKA

Mon ventre ! J'ai bobo à mon ventre !

BÉLINA

C'est le médecin que j'entends ?

FIDEL

Non, c'est le prince Sébastide qui veut à parler à sa Majesté.

BÉLINA

Le prince Sébastide ? Quel honneur !

SÉBASTIDE

Bonsoir Majesté. Bonsoir Princesse Béline.

ZAKA

Prince... Sébastide...? Pourquoi... cette... visite ? Aïe, aïe, aïe, j'ai mal !

SÉBASTIDE

Majesté, je n'irai pas par quatre chemins : voulez-vous m'accorder la main de votre fille ?

MADELINE et BÉLINA

Ma main ?

MADELINE

(À *Béline*) C'est moi qu'il veut épouser. Je suis la plus belle.

BÉLINA

(À *Madeline*) Mais non, c'est moi. Je suis la plus reine.

FIDEL

Attendons demain, Majesté.

SÉBASTIDE

Si je vous dérange, je reviendrai demain.

ZAKA

Demain... aïe ! il sera... aïe ! trop tard... aïe ! Épousez vite... ma fille...

MADELINE et BÉLINA

Laquelle ? C'est moi, n'est-ce pas ?

ZAKA

Mais oui..., mais oui..., mes filles. (À *Sébastienide*) Et devenez roi ... à ma place... Ah !

FIDEL

Ah non ! Pas question ! Le prochain roi c'est moi ! Sinon, à quoi ça me sert d'avoir empoisonné celui-là ?

Noir.

DEUXIÈME VERSION

RÉCITANT

Dans le royaume de Carapadoce, il y a bien longtemps, régnait un roi plein de bonté : ZAKA 1er. Sa défunte épouse, la reine Égaleine, lui avait donné deux filles : Madeline et Bélina, aussi charmantes l'une que l'autre.

MADELINE

Comme je suis belle ! Comme je suis belle ! Je suis la plus belle du royaume.

BÉLINA

Je veux un carrosse en or ! Avec des diamants partout ! Sinon j'arrête de manger. Je veux un carrosse en or !

RÉCITANT

Et comme chaque soir, après avoir soupé, le roi Zaka allait se coucher, aidé par son fidèle Fidel.

ZAKA

Mon bon Fidel, qu'est-ce que je deviendrais sans toi ?

FIDEL

Couvrez-vous bien, Majesté, les nuits sont fraîches.

ZAKA

Qu'est-ce que je deviendrais sans toi ?

Fidel sonne.

Madeline et Bélina apportent la tisane du roi.

MADELINE

Avez-vous passé une bonne journée, mon père ?

BÉLINA

N'êtes-vous pas trop fatigué, mon père ?

ZAKA

Ah, mes braves filles ! Que vous êtes gentilles ! Comme vous ressemblez à votre mère ! Quel jour est-il ? Est-ce l'heure de se lever ?

FIDEL

C'est l'heure de votre tisane, Majesté. Ensuite vous allez faire un gros dodo.

ZAKA

Qu'est-ce que je deviendrais sans toi, mon bon Fidel ?

FIDEL

Buvez, Majesté. Doucement. Vous allez vous brûler.

MADELINE

Comment trouvez-vous ma robe, mon père ? Et ce collier ? Il met en valeur ma beauté !

BÉLINA

Père, je veux un carrosse en or tiré par un éléphant.

ZAKA

Mais oui, mais oui, mes filles. Comme elles sont charmantes ! Dites bonne nuit à votre père.

MADELINE

Bonne nuit, mon père. Je suis la plus belle, n'est-ce pas ?

ZAKA

Mais oui, mais oui, ma fille.

BÉLINA

Bonne nuit, mon père. Mon carrosse et mon éléphant, je les aurai demain ?

ZAKA

Mais oui, mais oui, ma fille.

FIDEL

Princesses, votre père doit se reposer.

Elles sortent.

FIDEL

Bonne nuit, Majesté.

ZAKA

Bonne nuit, mon bon Fidel.

Fidel souffle les lumières et se couche au pied du lit du roi.

ZAKA

Aïe ! Oh la la j'ai mal ! Mon estomac me brûle ! Fidel ! Fidel ! J'ai mal.

Fidel rallume les lumières.

FIDEL

Qu'avez-vous, Majesté ?

ZAKA

On m'a empoisonné ! Oh la la, mon estomac me brûle !

FIDEL

Princesse Madeline, Princesse Béline, venez vite ! Votre père est malade !

Elles entrent précipitamment.

MADELINE

Oh mon Dieu, il est malade ! Notre père est malade !

BÉLINA

Un médecin, vite !

ZAKA

J'ai mal ! On m'a empoisonné !

On frappe à la porte du château.

FIDEL

Qui vient nous déranger en un moment si grave ?

BÉLINA

Occupez-vous de notre roi, mon bon Fidel, je vais voir qui a frappé.
Qui est là ?

BASTIDE

Je suis le Prince Sébastide. Est-ce vous, Princesse Madeline ?

BÉLINA

Non, je suis la princesse Béline. Entrez vite.

MADELINE

(S'approchant) Prince Sébastide, nous vous attendions.

SÉBASTIDE

Comment va le roi ?

BÉLINA

Il souffre beaucoup.

ZAKA

Qui est là, mon bon Fidel ? Aïïïïe ! C'est le médecin ?

FIDEL

Je ne sais pas, Majesté.

ZAKA

Et mes filles ? Aïïïïe ! Où sont mes chères filles ? Aïïïïe !

FIDEL

Je vais voir, Majesté. *(Il va vers l'entrée)* Prince Sébastide, vous ici ?

SÉBASTINE

Silence, mon bon Fidel.

BÉLINA et MADELINE

Ne dites rien à notre père.

ZAKA

Où êtes-vous ? Aïïïïe ! Ne me laissez pas seul.

BÉLINA

Nous sommes là, mon père !

MADELINE

Nous arrivons.

ZAKA

Qui est avec vous ?

BÉLINA et MADELINE

Il n'y a personne, mon père.

FIDEL

C'est le Prince Sébastide, Majesté !

ZAKA

Le... Prince... Sébastide ? Dehors !... Dehors !... J'ai interdit... qu'il remette... les pieds ici... lui... et son frère ! Interdit!!!

BÉLINA et MADELINE

Mais père...

SEBASTIDE

Quelle tête de bourrique, ce Zaka 1er !

ZAKA :

Je ne veux pas... que mes filles... épousent... ces princes-là... Je ne veux pas... Je... ne... veux... pas.... In...ter...dit... *(Il meurt)*

FIDEL

Oh, Majesté, qu'est-ce que je vais devenir sans vous ?

BÉLINA

(Au roi) Pourquoi vous avez fait ça ?

MADELINE

(Au roi) Pourquoi vous nous avez obligées ?

BÉLINA

On ne voulait pas vous empoisonner.

MADELINE

Je veux seulement épouser le prince Sébastide.

BÉLINA

Et moi son frère.

MADELINE

Mais vous, vous ne vouliez pas.

BÉLINA et MADELINE

Vous nous avez obligées à vous empoisonner.

Noir.

TROISIÈME VERSION

RÉCITANT

Dans le royaume de Carapadoce, il y a bien longtemps, régnait un roi plein de bonté : ZAKA 1er. Sa défunte épouse, la reine Égaleine, lui avait donné deux filles : Madeline et Bélina, aussi charmantes l'une que l'autre.

MADELINE

Comme je suis belle ! Comme je suis belle ! Je suis la plus belle du royaume.

BÉLINA

Je veux un carrosse en or ! Avec des diamants partout ! Sinon j'arrête de manger. Je veux un carrosse en or !

RÉCITANT

Et comme chaque soir, après avoir soupé, le roi Zaka allait se coucher, aidé par son fidèle Fidel.

ZAKA

Mon bon Fidel, qu'est-ce que je deviendrais sans toi ?

FIDEL

Couvrez-vous bien, Majesté, les nuits sont fraîches.

ZAKA

Qu'est-ce que je deviendrais sans toi ?

Fidel sonne.

Madeline et Bélina apportent la tisane du roi.

MADELINE

Avez-vous passé une bonne journée, mon père ?

BÉLINA

N'êtes-vous pas trop fatigué, mon père ?

ZAKA

Ah, mes braves filles ! Que vous êtes gentilles ! Comme vous ressemblez à votre mère ! Quel jour est-il ? Est-ce l'heure de se lever ?

FIDEL

C'est l'heure de votre tisane, Majesté. Ensuite vous allez faire un gros dodo.

ZAKA

Qu'est-ce que je deviendrais sans toi, mon bon Fidel ?

FIDEL

Buvez, Majesté. Doucement. Vous allez vous brûler.

MADÉLINE

Comment trouvez-vous ma robe, mon père ? Et ce collier ? Il met en valeur ma beauté !

BÉLINA

Père, je veux un carrosse en or tiré par un éléphant.

ZAKA

Mais oui, mais oui, mes filles. Comme elles sont charmantes ! Dites bonne nuit à votre père.

MADÉLINE

Bonne nuit, mon père. Je suis la plus belle, n'est-ce pas ?

ZAKA

Mais oui, mais oui, ma fille.

BÉLINA

Bonne nuit, mon père. Mon carrosse et mon éléphant, je les aurai demain ?

ZAKA

Mais oui, mais oui, ma fille.

FIDEL

Princesses, votre père doit se reposer.

Elles sortent.

FIDEL

Bonne nuit, Majesté.

ZAKA

Bonne nuit, mon bon Fidel.

Fidel souffle les lumières et se couche au pied du lit du roi.

ZAKA

Aïe ! Oh la la j'ai mal ! Mon estomac me brûle ! Fidel ! Fidel ! J'ai mal.

Fidel rallume les lumières.

FIDEL

Qu'avez-vous, Majesté ?

ZAKA

On m'a empoisonné ! Oh la la, mon estomac me brûle !

FIDEL

Princesse Madeline, Princesse Béline, venez vite ! Votre père est malade !

Elles entrent précipitamment.

MADELINE

Oh mon Dieu, il est malade ! Notre père est malade !

BÉLINA

Un médecin, vite !

ZAKA

J'ai mal ! On m'a empoisonné !

On frappe à la porte du château.

FIDEL

C'est déjà le médecin ? Je vais le faire entrer.

Il sort.

MADELINE

Mon père, mon père ! Nous allons vous soigner.

BÉLINA

C'est cette tisane qui l'a empoisonné ?

ZAKA

Oh la la ! J'ai mal !

Entre Fidel suivi de Sébastide.

FIDEL

C'est notre bon roi qui est malade.

MADELINE

Sauvez-le. Nous serons généreux.

BÉLINA

Je crois bien qu'il y avait du poison dans sa tisane.

ZAKA

J'ai mal, j'ai mal, j'ai mal !

SÉBASTIDE

Je regrette mais je ne suis pas...

MADELINE et BÉLINA

Sauvez-le, s'il vous plaît.

FIDEL

Sinon je vous tranche la tête.

SEBASTIDE

Puisque vous insistez...

MADELINE et BÉLINA

Rendez la santé à notre père chéri.

FIDEL

Rendez la santé à notre roi, sinon couic !

ZAKA

Ho la la ! Je meurs !

MADELINE et BÉLINA

Noooooooooon !

SEBASTIDE

Attendez ! Je vais voir ce que je peux faire.

MADELINE et BÉLINA

Sauvez-le, s'il vous plaît !

SEBASTIDE

Laissez-moi seul avec lui.

FIDEL

Sortons, Princesses. Il faut laisser faire le médecin.

Madeline, Bélina et Fidel sortent.

SEBASTIDE

Misère de moi ! Je ne suis pas médecin. Je suis un ménestrel. Je venais demander l'hospitalité. Vous avez mal, Majesté ?

ZAKA

Ils sont sortis ?

SÉBASTIDE

Oui, Majesté. Nous sommes seuls. Et je ne sais vraiment pas comment vous soigner.

ZAKA

Peu importe. Je vais beaucoup mieux. Vous avez vu comme ils m'aiment !

SÉBASTIDE

Vous n'êtes plus malade ?

ZAKA

Je n'ai jamais été malade. Je voulais seulement être sûr qu'ils m'aimaient.

Noir final.